20 января в Доме Дружбы состоялось открытие весьма необычной выставки. В одном из залов расположились художественные работы студентов Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова. Для показа были отобраны серии картин, выполненных в различных техниках. В частности, Екатерина Богуславская представила несколько своих работ, написанных в Китае. Юлия Вяткина показала серию «Три толстяка». Антонина Прошлякова и Анастасия Антонова выставили ряд работ «Тени кафе «Домино».

Александра Никифорова и Екатерина Богуславская (участницы выставки):

- Прошлым летом у нас проходила практика в Угличе и селе Учма, после которой тоже состоялась выставка в Доме Дружбы. Мы рады, что и в этот раз пришло много посетителей.

В другом зале гости могли ознакомиться с таким видом декоративно-прикладного искусства как гобелен.

Работы, выполненные в этом стиле, угличанам представила Светлана Пашутина – член Московского отделения союза художников России. «Река», «Первый снег»,

«Чертополох», «Крыло ночи» и другие творения художницы вызвали у присутствующих исключительно приятные впечатления.

Татьяна Николаева (преподаватель музыки):

- Очень хорошо, что я попала на эту выставку. Меня удивляет то, как могут сотворить такую красоту простые человеческие руки. Понимаешь, насколько всё это трудоёмко. Невероятная фантазия художницы, то, как она играет красками и образами, просто поразительно. На такие работы хочется смотреть бесконечно.

Выставка продолжит свою работу до 6 февраля, так что у тех, кто не попал на её открытие, ещё будет возможность оценить работы московских художников.

Елизавета Старостина

"Угличанин" 2 (304) от 23.01.2013 года

{loadposition yandex-knopka}{jcomments on}